

IRENE RUBIO ASENSIO

MUSIKALISCHE AUSBILDUNG

Studium

- Seit Oktober 2019 Neues Studium: Diplôme Pédagogique D'éducation Musicale Willems® in Barcelona, Spanien.
- 2017 Diplom Talent Music Academy Brescia bei Prof. Dina Yoffe
- 2014 - 2016 MA Musikpädagogik an der Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK) bei Prof. Adalbert Roetschi / Fachdidaktik Klavier bei Silvia Näsdom / Praktikum bei Noëmi Rueff
- 2011 - 2013 Gesangsunterricht bei Ulrike Andersen an der ZHdK
Nachstudium in Klavier Performance bei Prof. Dina Yoffe an der "Anton Rubinstein Akademie" in Düsseldorf, Deutschland
- 2010 Musikwissenschaft Studienjahr an der Universität La Rioja, Spanien
- 2006 - 2010 Bachelor (Klavier Klassik). Abschluss mit Auszeichnung bei Prof. Leonel Morales an der Musikhochschule Castellón, Spanien

Weiterbildung

Seminare

- 2019 Einführung in die „Taubman Methode“ mit John Bloomfield
- 2018 „Sibelius“ / „Pro Logic“ Kurse an der Musikschule Zug
- 2017 „Musikunterricht im Gespräch“ ZKMK / Kanton Zug
- 2016 „Die Kunst des Auftretens“ bei Prof. Eva Wymola an der Musikschule Uri
- 2014 „Vermittlung von Improvisation im Unterricht“ an der ZHdK
„Frühklavier im Unterricht“ bei Seraina Janett am Konservatorium Winterthur
„Klavierphysiologie“ an der ZHdK

Meisterkurse und Festivale

- 2017 Meisterkurs Diplom „Talents Piano Mastercourses“ in Brescia (Italien).
- 2012-2013 International Festival & Masterclasses „Moulin d'Andé“ Frankreich, Prof.Yoffe.
- 2009 Festival „Pablo Casals“ Prades für Kammermusik.
Professoren:
Jean-Claude Vanden-Eynden, Michael Levinas, Ralf Gothoni, Wolfgang Laufer, Nicholas Tzavaras
- 2006-2010 International Piano Festival & Masterclasses of Granada „Leonel Morales“.
- 2001-2010 Anderen Meisterkurse mit folgenden Professoren:

Vincenzo Balzani, Olivier Gardon, Peter Bithell, Ludmil Angelov, Mamiko Suda, Akiko Ebi, Abbey Simon, Joaquin Soriano, Emmanuel Ferrer und Fernando Puchol.

BERUFSERFAHRUNG

Seit 2015	Klavier Dozentin an der Musikschule der Stadt Zug Klavier Dozentin an der Musikschule Uri
2015	Praktikum an der Musikschule Konservatorium Zürich bei Noëmi Rueff
Seit 2014	Leitung und Veranstaltung des „Musical Summer International Festival & Masterclasses“ Málaga, Spanien: www.musicalsummer.eu
Seit 2013	Lehrerin Assistentin von Prof. Yoffe Privatlehrerin für Klavier in den Kantonen Zug und Zürich. Kinder ab 6 Jahren und Erwachsene
2012	Korrepetitorin in den Kantonen Zug und Zürich Privatlehrerin für Klavier für Erwachsene in Düsseldorf, Deutschland
2006 – 2010 Castellón, Spanien	Privatlehrerin für Klavier, Musiktheorie und Harmonie in Kinder ab 7 Jahren und Erwachsene
2009 Spanien	Lehrerin an der Musikakademie „Vivaldi“ in Castellón,

KÜNSTLERISCHER ÜBERBLICK

Seit 2014	Regelmässige Konzerttätigkeit In- und Ausland: Thematische Projekte, Klavierensemble, Falimienkonzerte, Solo-Rezital und Klavierduo mit Daniel Vaiman. Konzert mit Stadtorchester Zug. Casino Theater Zug.
2011 – 2013	<i>Trio Sofort</i> , Geige: Pablo Quintanilla, Cello: Javier Martínez.
2011	Stipendium für Kunststudium IVM (Valencia Music Institute)
2010	1. Preis Klavierwettbewerb „Ciutat de Xàtiva“ (Spanien) Stipendium für junge Künstler „IberCaja“ Solistin mit Orchester: Orchester „Tetracordes“ ,Valencia. Soloabend „Auditorium und Kongress Palace“ Castellón.
2009	1. Preis im Kammermusik Wettbewerb „Ciudad de Burriana“ (Spanien) Trio Konzert am „Festival Pau Casals“ Prades, Frankreich,
2008 – 2011	<i>Duo Ettro</i> , Cello und Klavier. Cellist: Daniel Acebes Pardo
2007	Soloabend „Manuel de Falla“ Auditorium in Granada, Spanien.